



**CONVIVENCIA NIVEL SECUNDARIO: "DE CAUTIVOS A REDIMIDOS"**

8:30 HS: CONVOCATORIA

9 HS: COMIENZO DE LA JORNADA

- 1- **DINÁMICA DE INICIO:** Tela de araña, respondiendo a los siguientes interrogantes: Nombre
  - ¿Por qué viniste?
  - **Hacer incapie en lo que consiste una convivencia y que en analogía con la tela de araña, la realizamos todos, importancia de armar una red en la que todos aportemos, etc...**

2- **ORACIÓN DE INICIO.**

*Alrededor del rincón con la imagen de la Virgen de la Merced, la palabra de Dios, un cirio, una planta, (o cómo quieran armar el rincón) se convocará a los chicos y se los invitará a hacer silencio para iniciar con una oración la convivencia.*

*Se entregará a cada un corazón en el que escribirán: aquello que les gustaría recibir y ¿Qué están dispuestos a ofrecer para que la convivencia dé sus frutos? Luego que escriban y compartan lo colocarán en el rincón preparado para la oración.*

*Cerramos con la canción: Somos uno de Abel Pintos*

- 3- **DINÁMICA PARA DIVIDIRLOS EN GRUPOS:** *llevar la cantidad de rompecabezas del logo "de cautivos a redimidos" que necesitemos en función de los chicos, todos de diferentes colores. Al darle una pieza a cada uno y armarlos, quedarán conformados los diferentes grupos.*



DE CAUTIVOS A REDIMIDOS





## Recursos en línea

### 4- PRIMER TRABAJO:

A- Se proyecta o se lee un testimonio de una persona que ha sufrido cautividad.

B- Se divide al grupo por la mitad: una parte va a interpretar el papel de los “presos”, y la otra parte va a interpretar a los “periodistas”. Se da unos minutos para que cada grupo entre en personaje y entienda el rol que desempeñará.

Cada persona va a buscar a una del grupo opuesto, y allí comienza el juego.

Los periodistas entrevistarán a los presos, sobre todas aquellas cosas que harán apenas salgan en libertad.

A los presos se les dará un papel con una consigna que deberán ver al finalizar la entrevista. La misma será: “preguntarle al periodista qué haría cuando salga en libertad” ¿por qué sólo se considera preso a aquel que está encerrado en un espacio físico? ¿Acaso no todos están condicionados de su libertad en algunos aspectos?

- Se hace un debate grupal sobre lo que se experimentó.
- ¿Cuándo nuestras actividades, hábitos o herramientas diarias nos convierten en cautivos de ellas? (Llegar a una conclusión).

### 5- Recreo

### 6- - EN TORNO AL ALTAR QUE PREPARAMOS

a) Lectura del cuento “El elefante encadenado”

b) SI QUIEREN PROYECTAR VIDEO: [https://www.youtube.com/watch?v=45\\_PGklmp1l](https://www.youtube.com/watch?v=45_PGklmp1l)  
Ó [https://www.youtube.com/watch?v=X\\_qClSB0Du4](https://www.youtube.com/watch?v=X_qClSB0Du4)

*Quando yo era chico me encantaban los circos y lo que más me gustaba de los circos eran los animales. También a mí, como a otros, después me enteré que me llamaba la atención el elefante. Durante la función la enorme bestia hacía despliegue de su peso tamaño y fuerza descomunal...pero después de su actuación y hasta un rato antes de volver al escenario el elefante quedaba sujeto solamente por una cadena que aprisionaba una de sus patas a una pequeña estaca clavada en el suelo.*

*Sin embargo, la estaca era solo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en la tierra. Y aunque la cadena era gruesa y poderosa me parecía obvio que ese animal capaz de arrancar un árbol de cuajo con su propia fuerza, podría con facilidad arrancar la estaca y huir.*

*El misterio es evidente: ¿Qué lo mantiene entonces ¿Por qué no huye?*

**Todo el material presentado en esta página ha sido desarrollado por docentes y personal de nuestros colegios para el desarrollo profesional y la práctica**



## Recursos en línea

*Cuando tenía cinco o seis años yo todavía confiaba en la sabiduría de los grandes. Pregunté entonces a algún maestro, a algún padre o a algún tío por el misterio del elefante. Alguno de ellos me explicó que el elefante no se escapaba porque estaba amaestrado. Hice entonces la pregunta obvia :*

*Si está amaestrado ¿Por qué lo encadenan? No recuerdo haber recibido ninguna respuesta coherente.*

*Con el tiempo me olvidé del misterio del elefante y la estaca...y sólo lo recordaba cuando me encontraba con otros que también se habían hecho la misma pregunta.*

*Hace algunos años descubrí que por suerte para mí alguien había sido lo bastante sabio como para encontrar la respuesta : EL ELEFANTE DEL CIRCO NO ESCAPA PORQUE HA ESTADO ATADO A UNA ESTACA PARECIDA DESDE QUE ERA MUY, MUY PEQUEÑO.*

*Cerré los ojos y me imaginé al pequeño recién nacido sujeto a la estaca.*

*Estoy seguro de que en aquel momento el elefantito empujó, tiró y sudó tratando de soltarse. Y a pesar de todo su esfuerzo no pudo. La estaca era ciertamente muy fuerte para él. Juraría que se durmió agotado y que al día siguiente volvió a probar y también al otro y al que le seguía....Hasta que un día, un terrible día para su historia, el animal aceptó su impotencia y se resignó a su destino. Este elefante enorme y poderoso, que vemos en el circo, no escapa porque cree - pobre - que NO PUEDE.*

*El tiene el registro y recuerdo de su impotencia, de aquella impotencia que sintió poco después de nacer. Y lo peor es que jamás se ha vuelto a cuestionar seriamente ese registro.*

*Jamás...jamás....intentó poner a prueba su fuerza otra vez.*

*Vivimos creyendo que un montón de cosas "no podemos" simplemente porque alguna vez, antes, cuando éramos chiquitos, alguna vez probamos y no pudimos. Hicimos entonces, lo del elefante : grabamos en nuestro recuerdo: NO PUEDO....NO PUEDO Y NUNCA PODRE. Hemos crecido portando ese mensaje que nos impusimos a nosotros mismos y nunca más lo volvimos a intentar.*

*Cuando mucho, de vez en cuando sentimos los grilletes, hacemos sonar las cadenas o miramos de reojo la estaca y confirmamos el estigma : " NO PUEDO Y NUNCA PODRE " Vivimos condicionados por el recuerdo de otros, que ya no somos y no pudieron.*

*Tu única manera de saber, es intentar de nuevo poniendo en el intento todo tu corazón.....TODO TU CORAZON".*

- c) Se entrega a cada uno una guía de preguntas (momento personal)
- ¿Cuáles son las grandes cadenas que nos atan en la vida?
  - ¿Quiénes o qué nos encadena?
  - ¿A qué le tememos?
  - ¿Cuál fue el momento terrible de nuestra historia en el que dejamos de empujar y de pelear?
  - ¿Qué cosas o quiénes pueden ayudarnos a liberarnos de nuestras cadenas?
  - ¿Qué nos impide hoy volver a probar para romperlas?
  - ¿Alguna vez fuimos nosotros los que "encadenamos al elefante"? ¿Cuándo? ¿En qué situaciones?



## Recursos en línea

- d) La guía es de un color determinado. Al finalizar las preguntas personales, deberán buscar a aquellos que tengan el mismo color de hoja y dirigirse hacia el rincón donde se leyó el cuento, donde encontrarán una cita bíblica de acuerdo al color, la cual deberán reflexionar en grupo.

**Cita Bíblica para reflexión en grupo: Lc 18, 35-43 (Ver preguntas para la reflexión)**

- e) Ofrecemos todo lo trabajado a nuestra Madre, escuchando: “Flor de liberación”

Quando tú eras joven Dios te eligió  
para traer al mundo a nuestro Señor.  
Tú te entregaste toda a su voluntad  
y le diste tu sí incondicional.

Tu corazón guardaba la salvación.  
Tú, pequeña y frágil como una flor,  
en silencio rezabas con tanto amor,  
dando gracias a Dios por su bendición.

Tu rostro, Madre, es como el rocío.  
*Tus ojos de miel suavizan los míos.*  
*Tus brazos cobijan mi alma y le dan calor.*

*Virgen María libera a los que sufren,  
libera a los esclavos de corazón,  
rompiendo sus cadenas con tu amor.*

Por los cautivos tú entregas tu amor,  
luchando en la obra de redención,  
liberando las voces del corazón  
que entonan melodías en tu honor.



---

í