

Historias que nos abrazan a la distancia!



IDENTIFICACIÓN – DEFINICIÓN:

El proyecto “HISTORIAS QUE NOS ABRAZAN A LA DISTANCIA” se llevará a cabo en el Nivel Primario del Colegio “Santa María de Cervellón”. Escuela de gestión privada y religiosa, ubicada en la ciudad de Arroyito, en el departamento San Justo, provincia de Córdoba. Participan del proyecto los alumnos de 4to. grado (2do. Ciclo de la E.G.B.) junto con la docente del aula, la abuela/o invitada, con la participación de los docentes de Computación y de Artes visuales.

FUNDAMENTACIÓN – PROPÓSITO:

¿Por qué decidimos trabajar los cuentos como proyecto online?

La magia del cuento está presente desde los primeros años (nivel inicial), ya que es un recurso por excelencia en nuestras aulas. Los cuentos, las historias...llevan a nuestros alumnos a mundos mágicos pero también a investigaciones y aprendizajes múltiples.

Al principio del Ciclo escolar, nos planteamos la forma de trabajar durante este año. Entre las estrategias, recursos y proyectos estaba el de cuentos: “Compañía de Abuelas Voluntarias”. Debido a la situación de emergencia sanitaria que vivimos, en la primera etapa del ciclo escolar no se lleva a cabo el proyecto antes mencionado.






Después de las vacaciones de invierno, se decidió comenzar con el proyecto “**Historias que nos abrazan a la distancia**” para brindarles a los niños un recurso diferente, ayudándolos a descubrir el gusto y el placer de la lectura, potenciando y valorizando así las emociones.

Nos planteamos la posibilidad de llevar adelante este proyecto de una manera diferente, en forma virtual, para ello, invitamos a las abuelas/os a participar del proyecto de lectura de cuentos.

Las primeras semanas después de las vacaciones las dedicamos a invitar a las abuelas/os, a contarnos su cuento favorito. La convocatoria se realiza a través de las familias y por medio de los niños.

Los cuentos serán elegidos por las abuelas/os, se les aconseja que sean cuentos cortos ya que la intención es captar la atención de los niños y su participación, como también el aprendizaje.

OBJETIVOS:

-  _ Participar en situaciones de lectura de cuentos a través de la red, de manera virtual.
-  _ Desarrollar el gusto y el placer de la lectura por parte de un adulto.
-  _ Incentivar a los niños para formarse en lectores autónomos.
-  _ Incorporar progresivamente convenciones propias de la escritura de palabras, párrafos y textos
-  _ Desarrollar estrategias de producción que les permitan planificar, revisar y corregir la escritura.

METAS:

Son “Abuelas lectoras” y no narradoras orales, porque toda la actividad gira en torno al objeto libro como origen y/o soporte papel, bajo la actitud lectora. Se trata de transmitir el valor simbólico del libro o papel como sede de la fantasía, de la belleza, de la aventura y de los mejores valores humanos, de manera de fomentar así el interés y curiosidad por la lectura. De este modo, las abuelas/os leen

cuentos, a través de este proyecto participativo e integrador, generando así un espacio de encuentro entre generaciones: La del niño y del adulto mayor.

CONTEXTO:

Como ya dijimos este proyecto de llevará a cabo a través de la plataforma virtual, por medio de Zoom, todos los niños se comunicarán en el mismo horario en el link gestionado por el profesor de computación, previamente informado a los padres de los niños y a la abuela/o participante.

ACTIVIDADES:

Las actividades de este proyecto están vinculadas especialmente a lo actitudinal, a la valoración y al disfrute de la lectura de un cuento.

Las actividades que se desarrollan antes, durante y después de la lectura consisten en:

1. Se invitará a los niños por medio de un video que narra el cuento: “La abuela Rigoberta” a participar del encuentro.
2. Los abuelos/as leerán el libro elegido a los alumnos.
3. Se incentivará el intercambio partiendo de una contribución de un alumno, o bien comenzar desde las emociones, efectos, impacto que ha causado el cuento, algún pasaje, diálogo o personaje en particular.
4. En la carpeta colocarán el nombre del libro que se leyó, lo que les enseñó y por medio de un emoji si les gustó o no.

ACTIVIDAD DE CIERRE:

1. Cada alumno escribirá un cuento integrando contenidos del área de lengua haciendo uso de su imaginación y creatividad. Ilustrando el cuento en blanco y negro (sin pintar).
2. Con el profesor de Computación trabajarán con el programa de Word.
3. Con la docente de Artes visuales realizarán las tapas del libro integrando contenidos propios de su área.
4. Las docentes recopilarán todos los cuentos de los alumnos, para armar un libro de todo el grado.
5. El libro compilado será presentado a los padres y niños en una videollamada.

CRONOGRAMA:

Los encuentros virtuales se realizarán una vez a la semana (turno mañana) o cada quince días (turno tarde), en los horarios correspondientes.

Tiempo: hasta finalizar el presente ciclo lectivo, y la forma dependerá de la continuación de la emergencia (en forma virtual) o si regresamos a las aulas (presencial).

Semana del 10/8	Se comenzará con la lectura del proyecto de lectura.
Semana se 7/9	Se dará el contenido: Cuento y sus partes.
Semana del 21/9	En las videollamadas se escribirán cuentos cortos, entre todos.
Semana del 5/10	Se les dará a los alumnos pautas para la escritura del cuento.
Semana del 19/10 o 26/10	Los alumnos comenzarán a tipear sus propios cuentos, con ayuda del profesor de computación
Semana del 2/11	Trabajo de la tapa del libro con la docente de Artes Visuales.
Semana del 16/11	Se compaginarán los cuentos.

RECURSOS:

- Libro de cuentos
- Video llamadas
- Tarjetas de invitación
- Fotos

